

京都三曲協会

三曲鑑賞会オーディション応募者各位

---

### 応募方法

所定の応募用紙に記入の上、応募者が演奏している録音媒体と同曲の楽譜（コピーで結構です）を事務局まで提出してください。

**応募曲は抜粋なしで今回のオーディション用に録音をしてください。演奏会での録音を流用する等をご遠慮ください。**

**録音媒体の指定はしませんが、一般家庭用プレーヤーで再生可能な媒体（CD、カセットテープ）としてください。提出される前に録音状態を必ず確認してください。  
なお、応募いただいた音源は返却いたしません。**

オーディション応募用紙各項に記入漏れのないようにご記入ください。

### 出演条件

- 1) 京都三曲協会の会員であること。
- 2) 独奏または各パート1名の演奏であること。
- 3) 師匠の事前許可を得ること。
- 4) 所属流派以外の組み合わせも可。

### 申込締切

4月末日必着

### 審査方法

京都三曲協会役員により審査します。

費用負担はありません。

審査結果は6月初旬に通知します。

## オーディション応募用紙

表記オーディションに録音媒体、楽譜を添えて応募します。

年 月 日

	(ふりがな) 演奏曲目			
	作曲者名			
	作詞者名			
	編曲者名			
	演奏時間			
応 募 者 名	演奏パート	演 奏 者 名	師匠承認 ㊞	
代 表 者	(ふりがな) 芸 名			
	住 所	〒		
	TEL		FAX	
	E-mail			

協会記入欄

※ 締 切 : 4 月 30 日 (必着)